



Premis Secció Oficial a Competició			
Millor Pel·lícula:	Ash is the Purest White	Jia Zang-ke	Xina 2018
Millor Director:	Lima	H. Agustriansyah, L. Amaria, A. Dewo, T. Pramesti, S. Siregar, A. Fahriansyah	Indonèsia 2018
Millor Guió:	Appendix	Hossein Namazi	Iran 2017

Premis Secció Panorama			
Millor Pel·lícula:	Suleiman Mountain	Elisaveta Stishova	Kirguizistan 2017
Millor Director:	Girl's Encounter	Eda Yuka	Japó 2018
Millor Guió:	Love Education	Sylvia Chang	China 2017

Premis Secció Discoveries Cathay Pacific			
Millor Pel·lícula:	The First Lap	Kim Dae-hwan	Corea 2017
Millor Director:	Women of the Weeping River	Sheron Dayoc	Filipines 2017
Millor Guió:	Lipstick Under my Burka	Alankrita Shrivastava	Índia 2016

Premis Secció NETPAC			
Millor Pel·lícula:	A Tiger in Winter	Lee Kwang-kuk	Corea 2017

Premis Secció Especial Jurat Jove			
Millor Pel·lícula:	By the time it gets dark	A. Suwichakornpong	Tailàndia 2016
Millor Director:	By the time it gets dark	A. Suwichakornpong	Tailàndia 2016
Millor Guió:	Inland Sea	Kazuhiro Soda	Japó 2018

Premis del Públic			
Secció Oficial:	The Third Wife	Ash Mayfair	Vietnam 2018
Secció Panorama:	Black Kite	Tarique Qayumi	Afganistan 2017